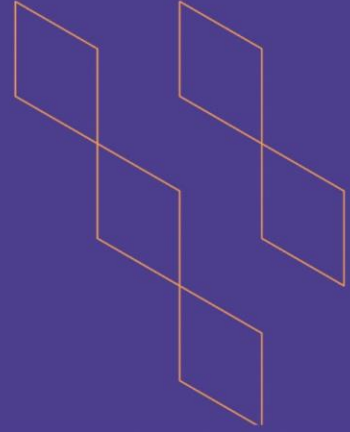




توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: مهارات التفكير الابداعي
رمز المقرر: APTS1408
البرنامج: دبلوم متوسط في استدامة المنسوجات
القسم العلمي: الدبلومات بالكلية التطبيقية
الكلية: الكلية التطبيقية
المؤسسة: جامعة ام القرى
نسخة التوصيف: 2
تاريخ آخر مراجعة: فبراير 2025



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:.....3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:.....4
- ج. موضوعات المقرر.....5
- د. أنشطة تقييم الطلبة.....6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق:.....6
- و. تقويم جودة المقرر:.....7
- ز. اعتماد التوصيف:.....7



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (.....2.....)

2. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (.....2.....)

4. الوصف العام للمقرر

يركز هذا المقرر على دراسة التفكير الإبداعي ومفهومه وأهميته من خلال تعلم خصائص التفكير الإبداعي وأنواعه والمهارات اللازمة له . وتطبيق طرق تنمية التفكير الإبداعي والتعرف على العوامل المؤثرة في التفكير الإبداعي

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

7. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف هذا المقرر لتعلم مهارات التفكير الإبداعي ومعرفة العملية الإبداعية وخصائص المبدعون كما يهدف إلى تعلم طرق تنمية التفكير الإبداعي

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم تقليدي		
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
	• التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد	30	%100

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	%100
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	30	%100

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن تشرح المفاهيم والنظريات المرتبطة بالتفكير والتفكير الابداعي	ع2	<ul style="list-style-type: none"> المحاضرات العروض الايضاحية النقاش 	<ul style="list-style-type: none"> الاختبارات النقاش الواجبات
1.2	أن تسرد أساليب ومجالات الإبداع	ع3	<ul style="list-style-type: none"> المحاضرات العروض الايضاحية النقاش 	<ul style="list-style-type: none"> الاختبارات النقاش الواجبات
...	ان تعدد أنواع التفكير الابداعي	ع3	<ul style="list-style-type: none"> الاختبارات النقاش الواجبات 	<ul style="list-style-type: none"> الاختبارات النقاش الواجبات
2.0	المهارات			
2.1	تطبيق الطالبات مهارات التفكير الإبداعي في أفكار تطويرية.	م3	<ul style="list-style-type: none"> الاختبارات النقاش الواجبات 	<ul style="list-style-type: none"> الاختبارات النقاش الواجبات



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.2	ان تحلل معوقات التفكير الإبداعي في حل المشكلات	1م	- الاختبارات - النقاش - الواجبات	- الاختبارات - النقاش - الواجبات
...	ان تستخدم مهارات التفكير الإبداعي في عمليات التواصل ونقل الأفكار	4م	- الاختبارات - النقاش - الواجبات	- الاختبارات - النقاش - الواجبات
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	تظهر الطالبة الاهتمام بالعوامل البيئية والاجتماعية المؤثرة في التفكير الإبداعي	2ق	- الاختبارات - النقاش - الواجبات	- الاختبارات - النقاش - الواجبات

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	مفهوم التفكير – أهمية التفكير مفهوم التفكير الإبداعي	2
2	الأوجه المختلفة للإبداع الشخص المبدع	2
3	الناتج الإبداعي العملية الإبداعية	2
4	المناخ الإبداعي الابداع والمبدعون	2
5	خصائص التفكير الإبداعي نشأة الأفكار الإبداعية	2
6	اختبار نصفي	2
7	الدافع الشخصي للإبداع	2
8	نظريات تفسير الابداع	2
9	مهارات التفكير الإبداعي	2



10	مراحل التفكير الإبداعي	2
11	أنواع التفكير الإبداعي	2
12	العوامل المؤثرة في التفكير الإبداعي	2
13	معوقات التفكير الإبداعي	2
14	طرق تنمية التفكير الإبداعي	2
15	دور الأسرة في تنمية التفكير الإبداعي	2
14	البرامج العالمية في مجال التفكير الإبداعي	4
15		
30	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	واجبات	كامل الفصل	10%
2	المشاركة والحضور	كامل الفصل	10%
3	اختبار نصفي	الأسبوع السادس	20%
...	مشروع جماعي	10	20%
	اختبار نهائي		40%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

د. محمد عبدالسلام - التفكير الإبداعي بين النظرية والتطبيق – مكتبة نور 2020	المرجع الرئيس للمقرر
د. برهان محمود حمادنه – التفكير الإبداعي – عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع 2014	
د. صلاح الدين وصيف العمريه – التفكير الإبداعي – دار الاقاصيص العلمي للنشر والتوزيع 2015	المراجع المساندة
	المصادر الإلكترونية
	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السيورة الذكية، البرمجيات)	
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	تدرس المادة عن بعد عبر البلاك بود

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلاب - منسق البرنامج - رئيس القسم - قيادات البرنامج	استطلاعات مباشرة - وملاحظات غير مباشرة
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أساتذة المادة	مباشرة - نتائج اختبارات ودرجات الطلاب
مصادر التعلم	أساتذة المقرر	
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	المراجع النظير - منسق المقرر - رئيس القسم - قيادات البرنامج	مباشرة - منائج الطلاب في الاختبارات
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس جامعة أم القرى
رقم الجلسة	851141114462/190352
تاريخ الجلسة	1446/11/22 هـ

